

Le Tramage Auraia (Digitally Modulated Screening)

(Tramage Modulé Numériquement)

Le tramage Auraia, nom venant du mot grec 'beau' ('ὠραῖος'), fait partie d'une nouvelle technologie de tramage développée par Hamillroad Software, appelée le tramage Digital Modulation (DM).

Grâce à la très grande puissance de calcul des ordinateurs modernes, le tramage DM ainsi appelé car il module de façon numérique qu'il produit, un par un, plutôt que de répéter des textures de points fixes (comme le tramage AM) ou que de déposer un pixel de façon aléatoire (comme le tramage FM).

Le tramage Auraia permet de produire des plaques avec un tramage d'une qualité sans précédent à partir de n'importe quel CTP (incluant jet d'encre, violet et thermique).

Ce tramage analyse chaque pixel qu'il produit pour s'assurer qu'aucun point n'est trop petit pour l'écriture ou l'impression, et qu'aucune petite zone 'sans point' ne soit remplie ou qu'elle ne devienne visible. Les points sont créés de façon très contrôlée pour assurer que les détails se trouvent là où ils doivent être, que les dégradés soient doux et que les aplats soient vraiment uniformes. Grâce à une grande connaissance des optiques laser, des technologies des plaques et des comportements des presses d'impression ainsi que des encrages, il module intelligemment chaque pixel pour assurer que l'engraissement du point causant tous les effets indésirables de texture et de grain soient éliminés.

Le résultat donne une très haute qualité d'impression, surtout sur les périphériques violet n'ayant jamais pu donner de tels résultats auparavant.

Basé sur des années de recherche et d'expérience, ce tramage bientôt breveté représente un changement fondamental qui répond vraiment aux attentes des imprimeurs en matière de qualité d'impression. Eliminer les moirages, les mauvais repérages, les dérives de rosettes, les déviations couleurs, le banding, les engraissements et les pertes de points, etc. pour enfin laisser les imprimeurs faire ce qu'ils savent faire le mieux – imprimer des "belles" pages.



Points forts

- Impression de très haute qualité équivalente à + 350 lpi
- Sans moirage – trames et autres contenus
- Restitution des points à 0.5% et moins
- Restitution des points à 99.5% et plus
- Dégradés et aplats incroyablement doux
- Pour tous les systèmes violets, thermiques et jets d'encre
- Economies d'encre de 10-15%
- Sortie presque linéaire par défaut sur la presse
- Grande taille minimum de points de 25-30 microns
- Facile à graver et à imprimer

Caractéristiques et avantages

Qualité d'impression

Au cœur du monteur de tramage Auraia se trouve une percée technologique qui élimine les problèmes d'engraissement du point et tous les problèmes qui en découlent. Auraia supprime les effets de motifs et de grain mais aussi le banding.

Les points générés et contrôlés de façon rigoureuse permettent des impressions équivalentes à 250 lpi ou 350 lpi à 2540 dpi, avec un incroyable rendu des détails dans les zones claires et foncées rarement atteint jusqu'à ce jour.

Facile d'utilisation

Le tramage Auraia est disponible sous forme de pilote optionnel pour les RIP Harlequin ; bien que les versions RIP 6, 7 et 8 soient compatibles, il est vivement recommandé d'utiliser la version 8.1 car elle permet d'utiliser une technologie de tramage basée sur 16 bits, permettant d'offrir un incroyable niveau de gris de + 50.000 niveaux par couleur.

L'installation est très simple car il suffit d'interpréter un fichier postScript et de relancer le RIP (le pilote est lié aux codes du dongle). Le tramage se sélectionne au niveau du RIP Harlequin via le Gestionnaire de Séparations comme les autres technologies de tramage.

Calibrage plaque

Le calibrage des plaques se fait comme à l'accoutumée. Nous recommandons cependant d'utiliser le mode 'FM' sur le densitomètre plaque (si disponible). Comme dans la plupart des cas une plaque non calibrée et la presse sont presque toujours linéaires (grâce l'utilisation de la technologie de réduction d'engraissement du point), il est toujours envisageable d'utiliser un spectrophotomètre si la plaque n'est pas calibrée.

Calibrage presse

Le calibrage presse peut être nécessaire si un calibrage plaque a été effectué pour l'économie d'encre et pour l'utilisation de petits points. Cependant vu la manière dont sont contrôlés et modulés ces points, un petit ajustement peut s'avérer nécessaire sur la courbe de la presse pour obtenir de bons résultats.

Spécifications

Unités de sortie testées

ECRM DPX

- Auraia (M4, DG-Jn, SD)

- 1800 à 2540 dpi, 2400 dpi recommandés,
Imprimerie Commerciale

ECRM Mako 2 / 4 / 8

- Auraia (M3, DG-Jn, LD)

- 1800 à 2540 dpi, 2400 dpi recommandés,
Imprimerie Commerciale

ECRM Mako 800

- Auraia (M3, DG-Jv, DD)

- 1800 à 2540 dpi, 2540 dpi recommandés,
Imprimerie Commerciale

ECRM Newsmatic (disponible 1^{er} trimestre 2010)

- Auraia (M2, DG-Jn, LL)

- 1016 à 1270 dpi, 1270 dpi recommandés,
Imprimerie Presse

D'autres CTP seront testés/validés dans les semaines et les mois qui viennent pour compléter cette liste.

RIPs supportés

- RIP Harlequin version 6.x (Eclipse Release)
- RIP Harlequin version 7.x (Genesis Release)
- RIP Harlequin version 8.0 (Plus Server RIP)
- RIP Harlequin version 8.1 (Plus Server RIP) *** Recommandé ***

Systemes d'exploitation supportés :

- Windows 2000
- Windows XP
- Windows Vista
- Mac OSX (PowerPC)
- Mac OSX (Intel)